

WILLKOMMEN!

1. MONTAG

(ALLE)

On the first Monday of each session, some villagers will be arriving at Waldsee, going through the *Grenze* and meeting you for the first time. Even those villagers who have been to Waldsee before may not have heard or spoken a word of German since last summer. Although this *Ankunftstag* has no scheduled formal language learning groups, our focus, as always, should be on language learning. The following ideas are broken down according to the different activities during the *Ankunftstag*.

Remember to use as much German as possible, expect physical responses to commands, not necessarily verbal responses, be animated with gestures and talk about German culture.

AN DER GRENZE:

Use the following commands with hand gestures and any physical hints in order to get responses without resorting to English. Help villagers with pronouncing their names and houses correctly.

Guten Tag! (Be sure to greet each villager and shake his or her hand.)

Deinen Paß, bitte. (Point to a sample passport.)

Dein Gepäck, bitte. (Point to their suitcase)

Am Parkplatz bitte parken! (Direct parents to parking area)

Geh bitte zur Anmeldung! (Direct villagers to the beginning of the *Grenze*.)

Wie heißt du? (Point to your *Namenschild* and expect verbal response.)

Wo wohnst du? (Point to name in Paß and expect verbal response.)

Komm mit mir, bitte! (Lead villagers to their house, *zum Strand* or *zum Gasthof*.)

AM STRAND:

All villagers should take a swim test on the first day. After they have dropped their *Gepäck* in the cabin, encourage them to go *zum Strand*. If you are a *Bademeister/in* or are scheduled to help am Strand, you can do the testing *auf Deutsch*. Explain the test procedure *auf Deutsch* using hand signals, skits, or other villagers as samples. But be sure the villagers really understand the 10 minute swim test first!!!

ZU HAUSE UNIT IN DER ZWISCHENZEIT:

Some villagers will arrive early and there may be some lag time while waiting for the busses to arrive or before *Abendessen*. Use this opportunity to use German and expose the villagers to the culture of the village. If several villagers are together, play a few of the following games found in the appendix to get them acquainted and having fun with the language. These games focus on responding to commands, and practicing pronunciation, names and numbers. They can be great for any level and any age group.

#3 “Paul sagt”

#58 “Riesen, Zwerge, Zauberer”

#33 “Ein Hut, Ein Stock, Ein Regenschirm”

#57 “Faß blau an”

#37 “Zen Clap”

#76 “Gruppenjonglieren”

#47 “Mondball”

BEIM ABENDESSEN:

This is the first time your whole house will sit together. Try to establish some rituals and expectations during this first meal together. The following suggestions may help you maximize the German at your table.

3. Say the German name of each dish and have the villagers repeat it before beginning to eat. Even after the *Essensvorstellung* most will not know the names of the foods.
12. Expect villagers to ask for *Milch*, *Kartoffeln*, *Fleisch*, usw. *auf Deutsch*. If you set this standard at the beginning, they will learn quickly!
13. Introduce the *Gasthof* vocabulary with commands, hand gestures, and props. These work especially well during the table clean-up, procedure.

Hol bitte eine Wanne!
Wisch bitte den Tisch!
Bring das bitte in die Küche!

Sammle bitte alle Messer!
Hol bitte einen Lappen!
Sammle bitte alle Gabeln!

14. Expect villagers to be courteous and quiet during *Ansagen*.
15. When you give *Ansagen*, be sure to speak loudly, use a *Gegenstand* to illustrate your activity, and be enthusiastic. *Ansagen* can become mini-lessons and skits, if you are creative.
16. Explain German mealtime etiquette and encourage villagers to adopt it. (ie. eating with *Gabel und Messer*.)

WÄHREND DES RUNDGANGS:

Immediately following *Abendessen* on the first night, villagers will go on some sort of *Rundgang* to get acquainted with the village and procedures. You will go with your house or be asked to lead a station. If you go with your house, use the *Rundgang* as an opportunity to get to know your villagers, introduce the names of houses/cities and corresponding geography, practice numbers, and answer any questions they may have. If you lead a station, try to explain the procedures at your station *auf Deutsch*. Use skits with counselors or villagers who speak well, props and gestures to illustrate the procedure *bei der Bank*, *beim Kiosk*, *am Strand*, *bei der Gesundheitsstation*, etc. Practice key phrases with villagers as you travel from one station to the next:

Was möchtest du? *Wo ist das?* *Wie sagt man _____ auf Deutsch?*
Wieviel kostet das? *Was ist das?*

AM ABEND ZU HAUSE:

After the *Rundgang* and perhaps a *Lagerfeuer*, the villagers will be back at the cabin. Use this first evening time together to begin establishing some cabin unity, explain the *Tagesplan*, answer any questions and emphasize the use of German at the village.

WIE HEIßT DU?

THEMA: INTRODUCTIONS

1. DIENSTAG

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Kennst du meine/n Freund/in _____?

Nein, ich kenne sie nicht.

Doch, ich kenne ihn schon.

Wieviel kostet das? Was macht das?

Das Kostet _____. Das macht _____.

Versteht ihr?

Das kostet _____.

Wie sagt man _____ auf deutsch?

Was möchte er/sie?

Er möchte ein/e/n _____.

Was hättest du gern?

Ich hätte gern ein/e/n _____.

Wie geht's dir/euch?

Danke, gut.

Na--wie geht's dir?

Danke, mir geht's gut

ZIELE DES TAGES:

1. Practice the introductory dialogue and introducing new friends. Talk about different greetings and farewells. Talk about the difference between a *Freund* and a *Bekannte*, *du* and *Sie*.
2. Practice variations to questions and answers in the *Kiosk*, *Bank*, *Laden* and during meals. „*Ich krieg' eine Toblerone, bitte.*“ „*Ich möchte bitte zehn Mark abheben.*“ „*Ich würde gern mal das T-shirt anprobieren.*“ „*Gibst du bitte mir die Milch?*“
3. Check in with villagers to see if they are understanding. Get them used to the idea of expressing comprehension and confusion as well as asking for new vocabulary in the language. *Ja, ich verstehe. Nein, ich verstehe nicht. Wie sagt man „no way Jose“ auf deutsch?*
4. Use a map to introduce the cities and countries of German-speaking Europe. Introduce the names of continents, countries, capitals, cities, mountain ranges, rivers, etc.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Grüße:

Guten Morgen!	Guten Abend!	Guten Tag!
Gute Nacht!	Grüß Gott!	Servus!
Grüetzi!	Hallo!	Grüß Dich!

Abschiede:

Tschüß!	Bis später!	Bis dann!
Ciao!	Aufwiedersehen!	

e Familien:

(zB: Wie heißt deine Schwester? <i>Meine Schwester heißt Ute.</i>)	e Mutter	r Vater	e Stiefmutter
	r Stiefvater	r Bruder	e Schwester

Geographie:

(zB: Wo wohnt dein Betreuer? <i>Mein Betreuer wohnt in Graz.</i>)	Staaten: Deutschland, Österreich, die Schweiz...
	Städte: Berlin, Bonn, Wien (u. a. Hausnamen)

Waren im Kiosk:

(zB: Was möchtest du? <i>Ich möchte eine Toblerone.</i>)	e Toblerone	e Cola	s Geld
	Gummibären	Bonbons	Kekse

Waren Im Laden:

(zB: Wieviel kostet das T-shirt? <i>Das kostet zwanzig Mark.</i>)	s T-shirt	s Hemd	e Briefmarke
	r Hut	e Postkarte	e Cassette

ÜBUNGEN:

- # 9 "Concentration"
- #19 "Hatschi-Patschi"
- #21 "Ente, Ente, Gans"
- #26 "Plums"
- #31 Geo-Gespräch
- #35 "Mord"
- #74 "Namensschildersalat"
- #76 "Gruppenjonglieren"
- #78 "Gummibärchen Erraten"
- #94 "Hee Hee Hee Spiel"
- #97 "Tiere und Planzen"
- #217 "Seifen-Oper" (13-18)
- #300 "Die Brücke"

NOTIZEN:

WAS TUST DU?

THEMA: ACTION IN PRESENT TENSE

1. MITTWOCH

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Was tut sie?

Sie putzt sich die Zähne. Sie zieht sich an.

Was machst du am liebsten?

Ich male am liebsten.

Was ist los?

Ich ärger mich.

Was kannst du gut spielen?

Ich kann sowohl die Klarinette als auch das Klavier spielen.

Wofür interessierst du dich?

Ich interessiere mich für Fußball.

Was tust du lieber?

Ich spiele Volleyball lieber als Fußball.

Was wollt ihr spielen?

Wir wollen entweder Schach oder Karten spielen.

ZIELE DES TAGES:

1. Introduce dative pronouns (*mir, dir, ihr, ihm, uns, euch, ihnen*).
2. Use reflexive verbs for all pronouns in the nominative and dative cases. (*Ich dusche mich. Er rasiert sich. Ich kämme mir die Haare. Sie zieht sich die Hose an.*)
3. Use idiomatic expressions with reflexives and prepositions. (*Ich freue mich auf das freie Wochenende. Ich interessiere mich für Fußball. Ich verlasse mich auf dich.*)
4. Use idiomatic expressions in the dative case. (*Es ist mir warm. Das ist mir zu teuer.*)
5. Use dative verbs. (*Ich danke dir. Das gefällt mir nicht. Er folgt mir überall.*)
6. Use comparisons and superlatives. (*Ich trinke Saft lieber als Milch, aber ich trinke Wasser am liebsten.*)
7. Use „*entweder ... oder*“ in sentences. (*Wir wollen entweder zum Strand gehen oder Fußball spielen.*)
8. Use „*sowohl ... als auch*“ in sentences. (*Ich kann sowohl die Blockflöte als auch die Gitarre spielen.*)

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Pronouns: (dative)

(zB: Was ist los?)

Es geht ihm schlecht.

Das paßt mir nicht.

Es ist ihr heiß.

Uns ist kalt.

Das ist mir zu teuer.

Verben: (reflexive)

(zB: Was tust du?)

Ich ziehe mich an.

Ich wasche mir das Gesicht.

Ich freue mich auf heute abend.

Ich ärgere mich über das Spiel.

Ich dusche mich.

Verben: (with indirect objects)

(zB: Was macht ihr?)

Wir schenken ihnen ein Hemd.

Wir kaufen uns eine Cola.

Wir bringen dir das Essen.

Wir wünschen Euch alles Gute.

Wir geben ihm eine Party.

ÜBUNGEN:

- #16 "High card draw"
- #17 "Handball"
- #20 "Pictionary"
- #22 "Sentence Structure"
- #23 "52 Card Pick-up"
- #24 "Ball of Yarn"
- #25 "Jeopardy"
- #106 "House of Cards"
- #107 „Reflexive Gummi-Band”
- #108 „Meine Interessen”
- #109 „Mein Lieblingssalat”
- #118 "Boarding House Reach"
- #119 "Bull's Eye"
- #200 "Betreuer/Villager"
- #201 „Das Badezimmer”
- #202 „Die Verabredung”
- #203 "Der Verkäufer"
- #302 Brücke „Was tust du?”

NOTIZEN:

WAS IST DAS?

THEMA: OBJECT GENDER AND LOCATION

1. DONNERSTAG

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Was ist das?

Das ist ein/e _____.

Wo ist das?

Es ist auf/an/hinter...der/dem/den... _____.

Was gibt es? Gibt es?

Es gibt _____.

Wie ist das Wetter?

Wer ist das?

Das ist der/das/die _____.

Wessen _____ ist das?

Das gehört _____.

Was für ein/e _____ ist das?

Das ist ein/e _____.

Wieviele? Wie viele?

ZIEL DES TAGES:

1. Practice asking and answering questions with *was*, *wer*, and *wo*.
2. Learn the spatial prepositions to answer the question *wo*: *vor* *hinter*, *unter*, *auf*, *über*, *in*, *neben*, *an*, *zwischen* (+ *Dativ*).
3. Learn lots of new vocabulary – choose vocabulary around a theme or issue that you and your villagers are interested and can be returned to later.
4. Practice using the accusative case with “*Es gibt _____*”.
5. Use count and noncount nouns to show the difference between “*Wieviel?*” and “*Wie viele?*”, „*viel*” and „*viele*”.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Geographie:

(zB: Wo wohnt das Kamel?)

Das Kamel wohnt In der Wüste.

Das Kamel wohnt in Saudi Arabien.)

r Fluß	e Wüste	r Regenwald
r Berg	e Welt	s Land

Count nouns:

(zB: Wieviele Äpfel sind Im Korb?)

Drei Äpfel sind Im Korb.)

r Apfel	e Banane	e Orange
r Strand	r Strandkorb	r Abfall

In der Natur:

(zB: Was ist das?)

Das ist ein Zapfen im Baum.

Das ist ein Zapfen auf der Erde.)

r Baum	e Wolke	s Blatt
r Zapfen	allerlei Tiere!	

Noncount nouns:

(zB: Wieviel Zucker gibt es noch?)

Es gibt noch viel.)

r Zucker	r Salz	s Wasser
r Sand	s Gras	r Abfall

ÜBUNGEN:

- #3 "Paul sagt"
- #4 "Angeln"
- #5 "Körper-Kollagen"
- #6 "Kaffeeklatsch"
- #7 "Lachende Knochen"
- #8 "Wer bin Ich? Was bin Ich? Wo bin Ich? "
- #9 "Concentration"
- #12 "Musikalische Gegenstände"
- #13 "Bingo"
- #15 „Bilderbeschreiben”
- #18 "Wie bitte?"
- #29 "Obst"
- #39 "Tiere Nachaffen"
- #51 "Welche Farbe hat die Welt?"
- #85 "Wo ist die Schnur?"
- #89 "Falsche Körperteile"
- #90 "Ich sehe ,was, was du nicht siehst"
- #95 „Leute, die jeder kennt”
- #99 "Um den Kreis"
- #100 "Photoapparat"
- #101 "Gender relay"
- #118 "Boarding House Reach"

NOTIZEN:

WOHIN GEHST DU?

THEMEN: MOVEMENT AND NEGATION

1. FREITAG

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Gibt es in Waldsee ein Rathaus?

Nein, es gibt kein Rathaus.

Gibt es keinen Kiosk?

Doch, es gibt einen Kiosk!

Wie komme ich zum Bahnhof?

Geh gerade aus bis zum Gasthof, dann über den Marktplatz.

Ißt du Müsli oder Brötchen?

Ich esse weder Müsli noch Brötchen.

Woher kommst du?

Ich komme aus Dänemark.

Wohin stellst du das Glas?

Ich stelle das Glas auf den Tisch.

ZIELE DES TAGES:

1. Use *nein, nicht* and *kein* to negate statements and questions.
2. Use *doch* to contradict negative statements.
3. Use *weder... noch* to contradict *oder* questions.
4. Give and understand directions on how to get to certain places.
5. Use *aus, vom, von der* to answer *woher kommst du?*
6. Use verbs of motion *legen, stellen, hängen* with prepositions *an, auf, hinter, neben, in, über, unter, vor, zwischen* followed by accusative case.
7. Expand on names of foreign countries and cities in German.
8. Discuss *Gastarbeiter* and *Einwanderung* in Germany.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Directions:

(zB: Wie komme ich zum Bahnhof?

Sie _____.)

biegen links hier ab

gehen gerade aus

gehen an der Post vorbei

biegen sie an der Kreuzung ab

Geographie:

(zB: Woher kommst du?

Ich komme aus _____)

der Türkei

Ungarn

Lettland

Frankreich

Stadt Orte:

(zB: Gibt es ein/e _____ ?

Es gibt kein/e _____ in Waldsee)

s Hotel

s Rathaus

s Schwimmbad

e Kneipe

Präpositionen und Verben:

(zB: Wohin _____ das Bild?

liegst

hängst

stellst

Ich _____ das Bild _____.

lege

hänge

stelle

auf den Tisch

über das Bett

an die Tafel

ÜBUNGEN:

- #15 „Bilderbeschreiben“
- #17 „Handball“
- #28 „Lümmelkind“
- #34 „Ja oder Nein“
- #38 „20 Fragen“
- #46 „Globalpuzzel“
- #48 „Globalpuzzel“
- #60 „King of the Mountain“
- #110 „Migratory Birds“
- #204 „Mitfahrzentral“
- #205 „Reisebüro“
- #206 „Hotel“
- #207 „Der Besuch“
- #208 „Travel Troubles“
- #209 „Family Vacation“
- #302 Die Brücke „Wohin gehst du?“

NOTIZEN:

WANN?

THEMA: TIME AND REVIEW

SAMSTAG

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Wieviel Uhr ist es? *Es ist 10.00 Uhr.*
Wie spät ist es? *Es ist viertel vor elf.*
Wann essen wir? *Wir essen um 8.30 Uhr.*
Wann wirst du das machen? *Ich werde das am Mittwoch machen.*
Wie oft? Wie Lange? *Ich gehe jeden Tag schwimmen.*

ZIELE DES TAGES:

6. Villagers should learn how to ask what time it is and tell what time it is.
 7. Practice the days of the week, the months of the year and the seasons.
 8. Be sure to prepare villagers for *Restaurant Abend* if that's what is scheduled for tonight's program.
 9. Use werden to talk about the future.
 10. Along with adverbs of frequency to answer the question "Wie oft?" (manchmal, selten, immer, nie, usw.) practice sentences with je and schon.
 11. Review and repeat, adding time expressions to all previous patterns:

Wo wohnt der Bär im Winter? im Sommer?
Was tust du um 14.00 Uhr?
Wo (in welchem Land) ist es 10.00 Uhr, 12.00 Uhr, 22.00 Uhr, ...?
Wie ist das Wetter heute, Im Frühling, Winter ...?
Wohin gehst du um 11.00 Uhr?
Wann mußt du ins Bett?

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Zeit:

(zB: Wann fliegst du nach Deutschland?
Ich fliege in zwei Jahren nach Deutschland.)

Jahreszeiten

(zB: Wann tr鋑st du Gummistiefel?
Ich trage im Fr黨ling Gummistiefel.)

trennbare Verben:

(zB: Wann macht der Kiosk auf?	<i>Der Kiosk macht um 15.30 auf.)</i>
aufräumen	Einschlafen
Einkaufen	Zumachen

Berufe:

(zB: Was willst du werden? <i>Ich will Sportlerin werden.</i>)	Koch	Ärztin	Politikerin	Lehrer	Künstler	Professorin
--------------------------------------------------------------------	------	--------	-------------	--------	----------	-------------

DAS RESTAURANT:

Samstag Abend is almost always *Restaurant Abend* at Waldsee. This simulation of “going out to eat” in a German-speaking country is meant to give villagers important cultural information as well as language skills. Villagers will be asked to make reservations for the restaurant by phone and they will be expected to order and pay for their meal in German. Counselors will be working as waitrons, servers, dish washers, hosts, etc. trying to make the experience as authentic as possible. IT IS VERY IMPORTANT THAT YOU PRACTICE THE RESTAURANT DIALOGUE IN YOUR FAMILIENGEspräch so that villagers are prepared for the evening.

die Reservierung:

Gasthaus zum schönen Waldsee, Guten Tag!
Guten Tag! Ich möchte bitte, einen Tisch reservieren.
Um wieviel Uhr?
Um 20.00 Uhr.
Auf welchen Namen?
Auf den Namen Bankskiefer.
Für wieviele Personen?
Für vier Personen.
Eine Reservierung für vier Personen auf den Namen Bankskiefer um 20.00 Uhr. Ist das richtig?
Ja, richtig. Danke schön. Auf Wiedersehen!

im Restaurant:

Was möchtest du als Vorspeise?
Ich möchte bitte _____.
Was möchtest du als Hauptgericht?
Ich möchte _____.
Was möchtest du zum Nachtisch?
Ich _____.
Was möchtest du trinken?

Können wir bitte bezahlen?
Wieviel kostet das Essen?

ÜBUNGEN:

- #9 “Concentration”
- #29 “Obst”
- #47 “Zeit um die Welt”
- #53 “Der ideale Tagesplan”
- #55 “Memory”
- #59 “Lebende Uhren”
- #61 “Was wird aus Waldsee?”
- #218 “Rollenspiel--Restaurant”
- #306 Die Brücke – „Im Restaraunt”
- #000 Repeat your most popular and successful activity from the first week!

NOTIZEN:

WARUM? WEIL...

THEMA: ANSWER “WHY” QUESTIONS

2. MONTAG

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Warum geht er nach Hause? *Er geht nach Hause, weil er schlafen will.*

Was meinst du? *Ich bin der Meinung, daß...; Ich überlege mir; Es kommt darauf an.*

Was hälst du von ... ? *Ich bin davon überzeugt; Es ist mir Wurst; Es hängt von ...*

Gehst du zum Frühstück? *Ja, ich gehe zum Frühstück, obwohl ich keinen Hunger habe.*

ZIELE DES TAGES:

1. Use subordinating conjunctions in sentence structure. (*ob, obwohl, damit, seitdem, weil, daß*)
2. Use *weil* in response to *warum* questions in present tense. Verbs to end of clause.
3. Use *denn* in response to *warum* questions in present tense. No change in word order.
4. Use *damit* and *um ... zu* in response to *warum* questions.
5. Use *obwohl, da* in answers. Verbs to end of clause.
6. Use idiomatic expressions and common 'Redewendungen' to express agreement or disagreement with opinions. See page 137 in Fortgeschrittenenbuch.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Clauses with verb at end:

(zB: Warum geht ihr nach Hause?

Wir gehen nach Hause, _____.)
weil wir schlafen wollen.
damit wir schlafen können.
obwohl wir nicht müde sind.
wenn wir noch quatschen dürfen.
um Briefpapier zu holen.
ohne Tschüß zu sagen.

Redewendungen:

(zB: Was meinst du? _____)

Ich bin der Meinung, daß ...
Ich glaube das stimmt.
Es kommt darauf an.
Es hängt von ... ab.
Es ist mir egal.
Ich bin dafür.

ÜBUNGEN:

- #11 "Verb Kette"
- #23 „52 Card Pick-up“
- #42 "Waldsee Brettspiele"
- #56 „Kiosk“
- #55 „Memory“
- #112 „Tic-Tac-Toe“
- #209 „Family Vacation“
- #210 „Märchen“
- #211 „Politiker“
- #212 "Lehrer/Schüler"

NOTIZEN:

WAS HAST DU GEMACHT?

THEMA: ACTION IN THE PAST TENSE

2. DIENSTAG

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Was hast du gemacht?

Ich habe Fußball gespielt.

Wo warst du?

Ich war auf dem Klo.

Wohin bist du gegangen?

Ich bin nach Japan geflogen.

Was wolltest du machen?

Ich wollte im Garten arbeiten, aber es hat geregnet.

ZIELE DES TAGES:

1. Villagers should learn to talk about past events using the present perfect tense – both with *haben* and with *sein*.
2. Practice using the simple past for “to be.” “*Wo warst du, als ...?*”
3. Practice using the simple past with modal verbs: “*Ich wollte Fußball spielen, aber ...?*”
4. If time permits you can introduce the simple past of other verbs – *ging, spielte, schrieb* ... It would be best to practice these with a written exercise.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Verben mit haben:

(zB: Was habt ihr gemacht? *Wir haben Fußball gespielt.*

Wolltet ihr Fußball spielen? *Nein, wir wollten eigentlich Volleyball spielen ...*)

schlafen	geschlafen	lesen	gelesen
essen	gegessen	singen	gesungen
trinken	getrunken	schreiben	geschrieben
fegen	gefegt	zählen	gezählt
spielen	gespielt	läuten	geläutet
malen	gemalt	zeichnen	gezeichnet

Verben mit sein:

(zB: Wohin bist du geflogen? *Ich bin nach Indien geflogen.*

Wo warst du? Ich war in Dehli und Madras.)

schwimmen	geschwommen	laufen	gelaufen
fahren	gefahren	fliegen	geflogen
sein	gewesen	bleiben	geblieben

ÜBUNGEN:

- #10 "Charades"
- #11 "Verb Kette"
- #14 "Würfelspielen
- #22 "Sentence Completion"
- #23 „52 Card Pick-up”
- #63 "Habt ihr gehört?"
- #69 "The famous and the infamous"
- #71 "Bei grün gehen, bei rot stehen"
- #73 "Sandkarte"
- #75 "Rückblick auf Waldsee"

NOTIZEN:

WARUM BIST DU ... ?

THEMA: FEELINGS AND EMOTIONS

2. MITTWOCH

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Warum bist du traurig? *Ich bin traurig, weil ich das Spiel verloren habe.*

Warum ist sie müde? *Ich bin müde, weil ich hart trainiert habe.*

Warum sollen wir zum Gasthof gehen? *Wir sollen zum Gasthof gehen, weil wir hungrig sind.*

Warum kann er nicht spielen? *Er kann nicht spielen, weil er sein Bein verletzt hat.*

Warum muß sie nach Hause laufen? *Sie muß nach Hause laufen, weil sie ihr Namenschild vergessen hat.*

Warum seid ihr krank? *Wir sind krank, weil wir zu viel Gummibärchen gegessen haben.*

ZIELE DES TAGES:

1. Introduce feelings and emotions.
2. Review modal constructions and conjugations.
3. Review conversational past tense and “*Was hast du gemacht?*”
4. Review causal sentences and “*Warum? weil...*”
5. Combine conversational past tense with causal sentence structure.
6. Use present forms of *sein* for all pronoun conjugations (*ich, du, er, wir, ihr, sie*).
7. Use conversational past tense with *haben* and *sein*. (*Ich bin geschwommen.*)
8. Use modals in question patterns.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

*Review known words today and concentrate on the sentence patterns.

Gefühle:

(zB: Warum ist er _____?)

Er ist _____, weil er _____

traurig
froh
müde
spät
naß

Gegenstände:

das Kartenspiel
einen Preis
zwei Kilometer
die Glocke
im See

Past participles:

verloren hat.
gewonnen hat.
gelaufen ist.
gehört hat
geschwommen ist

ÜBUNGEN:

- #14 "Würfelspiele"
- #15 "Bilderbeschreiben"
- #20 "Pictionary"
- #22 "Sentence completion"
- #23 "52 Card Pick-up"
- #52 "Ich gehe zum..., weil ich... will" (with variations)
- #54 "Moving sentences"
- #55 "Memory"
- #60 "King of the Mountain"
- #62 "Versteckspiel"
- #117 "Komplimente"
- #212 "Lehrer/Schüler"

NOTIZEN:

WAS MEINST DU?

THEMA: OPINIONS

3. DONNERSTAG

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Was meinst du? *Ich finde das (nicht) gut.*
Ich meine/denke, wir sollen...

Ist das eine gute Idea? *Ja (Nein), das ist eine (keine) gute Idea.*

ZIELE DES TAGES:

1. Give villagers the sense that their opinions are important.
2. Give villagers the basic tools needed to express their opinions in German.
3. Talk about the cultural significance of opinions—how and when they are expressed. In general, German speakers tend to voice their opinions more directly and more often than Americans.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Umwelt

(zB: Udo wirft seine Cola-Dose in den Wald. Ist das eine gute Idea?

Nein, das ist keine gute Idee!

r Abfall
r Dosenheimer

Bäume schlagen
s Ozon

Lichter brennen lassen
Fahrrad fahren

Kunst

(zB: Ich finde dieses Gemälde von Klimt gut. Was meinst du?

Ich finde es nicht/auch gut)

Klimt
e Zeichnung

Dürer
s Foto

Kollwitz
e Malerei

Geographie:

(zB: Sollen wir nach Deutschland oder nach Österreich reisen? Was denkst du?

Ich denke, wir sollen nach _____ fahren.)

Australien
Ägypten

Brasilien
Kamerun

Neuseeland
Antarktis

ÜBUNGEN:

- #79 Meinungsäusserungen
- #80 Abstrakte Bilder
- #81 Wo sollen wir hin?
- #104 Editorials

NOTIZEN:

WIE OFT?

THEMA: ADVERBS OF FREQUENCY

2. DONNERSTAG

(FORTGESCHRITTENENKURS)

NEUE FRAGEN:

Schwimmst du oft?

Ja (nein), ich schwimme (nicht) oft.

Wie oft schwimmst du?

Ich schwimme ab und zu, sehr oft, jeden Tag...

Hast du schon/je _____ gemacht?

Ja, ich habe schon _____ gemacht.

Nein, ich habe noch nicht (nie) _____ gemacht.

Wie oft bist du geschwommen, seitdem du in Waldsee bist?

Ich bin dreimal geschwommen, seitdem ich in Waldsee bin.

ZIELE DES TAGES:

1. Add adverbs of frequency to the question- and answer patterns the villagers know.

Wohin gehst du?

Ich gehe zum Kiosk.

Wie oft gehst du zum Kiosk?

Ich gehe jeden Tag zum Kiosk.

2. Continue to reinforce the vocabulary and structures learned in the last two weeks.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

Adverbs of frequency:

(zB: "Wie oft spielst du Fußball?

Ich spiele ab und zu Fußball.)

oft	jeden Tag	jeden Morgan
nie	ab und zu	dreimal

Im Garten:

(zB: Wie oft hast du die Blumen gegossen?

Ich habe die Blumen die dreimal gegossen.)

e Blume	e Pflanze	s Unkraut
e Karotte	s Gewürz	e Hacke

ÜBUNGEN:

- #82 Hast du je?
- #83 Tristans Familienkampf
- #84 Waldsee Trivia

NOTIZEN:

WIEDERHOLUNG

THEMA: REVIEW AND FINAL PRACTICE

2. FREITAG

(ALLE)

ZIELE DES TAGES:

1. Review grammar and vocabulary covered since day #1.
2. Give students one last day of structured practice in using their skills.

MÖGLICHE ANWENDUNGEN UND VOKABELN:

*see pages 97 and 98 in the *Grundkursbuch*, pages 135 and 136 in the *Aufbaubuch* and pages 197 and 198 in the *Fortgeschrittenenbuch* for examples of stories which put all the themes together for a last day exercise.

At a quick glance, the 10 days in Waldsee use the following basic questions:

“Guten Tag, wie heißt du?”
“Wo wohnst du?”
“Was tust du?”
“Was ist das?”
“Wohin gehst du?”
“Wieviel Uhr ist es?”
“Warum gehst du zum Kiosk?”
“Was hast du gemacht?”
“Warum bist du froh?”
“Wie oft spielst du Fußball?”
“Was meinst du?”

ÜBUNGEN:

*Focus on the activities that give students an opportunity to use their skills in complete thoughts and sentences.

- #15 "Bilderbeschreiben"
- #22 "Sentence Completion"
- #23 "52 Card Pick-up"
- #24 "Ball of yarn"
- #25 "Jeopardy"
- #38 "20 Fragen"
- #68 "Bag Lady"
- #70 "Cartoons"
- #216 "Last Day"

NOTIZEN:
